

# fargerik datakunst



Datakunstnere og programmerere fra nær og fjern var samlet i Bergen

presentert av noen av utviklerne. DyneII kan fås som live-CD med mulighet for å lagre endringer til harddisk, ved hjelp av unionfs.

Et viktig utviklingsprosjekt i Piksels regi er video-rammeverket LiViDO. Det tar sikte på å bli en standard plugin-arkitektur for video. Utviklerne av LiViDO hadde daglige møter under Pikel05. Diskusjonen om hvordan ting burde gjøres var heftig. Da de ble ferdige var lettelsen stor over at de hadde klart å bli enige.

Det ble overført videostrømmer fra de fleste presentasjonene. Lenker til noen av dem finnes på Piksels hjemmesider. Programvaren som ble presentert under Pikel05 er gitt ut på CD tilgjengelig fra piksel.no.

Takk til ildsjelene Gisle Frøysland, Per Platou med flere for et fargerikt arrangement med mange interessante deltagere! ■

**Inne i fjellet under Høyskolen i Bergen ligger Teknikerkroen. Hver høst de siste 5 årene har Bergens Senter for Elektronisk Kunst (BEK) arrangert begivenheten «Piksel», eller P1k53I, i dette lokalet.**

■ av Herman Robak

Hit kommer datakunstnere og programmerere fra nær og fjern for å fortelle om det de lager og utveksle erfaringer. Hvis du driver med videoeffekter i sanntid, og er interessert i fri programvare, så er Pikel verd et besøk!

I år kom folk fra Spania, Italia, Nederland, Østerrike, Tyskland, Frankrike, England, Finland, Slovenia, USA og Norge. Forsamlingen var litt bohemaktig, og bar mer preg av dyrt utstyr enn av dyre klær.

Blant programmene som ble demonstrert var LIVES, FreeJ, Drone, Blender og DesireData. Den multimediaorienterte Linux-distribusjonen DyneII fra dyne.org ble



Inne i fjellet under Høyskolen i Bergen ligger Teknikerkroen

## lenker

Piksels hjemmeside: <http://www.piksel.no/>

PikselLiveCD: <http://www.piksel.no/pwiki/PikselLiveCD>

LiViDO: <http://www.piksel.org/Livido>